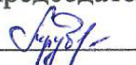
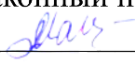


Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Майнский многопрофильный лицей имени В.А. Яковлева»

Рассмотрено и одобрено  
на заседании ППк  
протокол №1 от 29.08.2022 г.  
Председатель консилиума  
 /Е.Н.Трубникова/

Согласовано.  
Законный представитель  
 М.И. Макарова  
30.08.2022г.



**Адаптированная рабочая программа  
по литературному чтению на родном языке (русском)  
(начальное общее образование)  
(ЗПР вариант 7.2)**

2кл- 17 ч.

Разработчик программы:  
учитель начальных классов  
высшей квалификационной категории  
Сучкова Н.П.

р.п.Майна  
2021 г

# Литературное чтение

## I. Планируемые результаты освоения учебного предмета

В результате изучения предмета литературное чтение по АООП ЗПР (вариант 7.2) во втором классе обеспечивается достижение обучающимися с ЗПР трех видов результатов: *личностных, метапредметных* и *предметных*.

*1. Личностные результаты* освоения АООП обучающимися с ЗПР включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции, социально значимые ценностные установки, необходимые для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с ЗПР в культуру, овладение ими социо-культурным опытом.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР *личностные результаты* освоения АООП ЗПР (вариант 7.2) должны отражать:

- 1) осознание себя как гражданина России, формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 6) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям
- 11) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;

12) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;

13) владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия, в том числе с использованием информационных технологий;

14) способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации.

**Метапредметные результаты** освоения АООП ЗПР (вариант 7.2) включают освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями (составляющими основу умения учиться) и межпредметными знаниями, а также способность решать учебные и жизненные задачи и готовность к овладению в дальнейшем АООП основного общего образования.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР **метапредметные результаты** освоения АООП должны отражать:

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, коллективного поиска средств их осуществления;

2) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

3) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

4) использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

5) овладение навыками смыслового чтения доступных по содержанию и объему художественных текстов и научно-популярных статей в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

6) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям на уровне, соответствующем индивидуальным возможностям;

7) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

8) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

9) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

10) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

11) овладение некоторыми базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

**Предметные результаты** освоения АООП ЗПР (вариант 7.2) с учетом специфики содержания предметных областей включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР **предметные результаты** должны отражать:

1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам;

3) осознанное, правильное, плавное чтение вслух целыми словами с использованием некоторых средств устной выразительности речи;

4) понимание роли чтения, использование разных видов чтения;

5) формирование умения осознанно воспринимать и оценивать содержание текстов, участие в обсуждении прочитанных произведений, умение высказывать отношение к поступкам героев, оценивать поступки героев и мотивы поступков с учетом принятых в обществе норм и правил;

6) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;

7) формирование потребности в систематическом чтении;

8) выбор с помощью взрослого интересующей литературы.

Требования к результатам освоения курсов коррекционно-развивающей области конкретизируются применительно к каждому обучающемуся с ЗПР в соответствии с его потенциальными возможностями и особыми образовательными потребностями.

## **II. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ».**

### **2 класс (136 ч)**

#### **Самое великое чудо на свете (4 ч)**

- Р. Сеф. Выставка книг по теме.
- Книги, прочитанные летом.
- Любимые книги.
- Герои любимых книг.

#### **Устное народное творчество (15 ч)**

- Русские народные песни, потешки и прибаутки, считалки, небылицы и перевертыши, загадки, пословицы и поговорки.
- Сказки о животных, бытовые и волшебные («Сказка по лесу идет.»Ю. Мориц, «Петушок и бобовое зернышко», «У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси-лебеди»).

#### **Люблю природу русскую. Осень (9 ч)**

- Ф. Тютчев. «Есть в осени первоначальной...», К. Бальмонт. «Поспевает брусника»
- А. Плещеев. «Осень наступила...», А. Фет. «Ласточки пропали...»
- А. Толстой. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...»
- С. Есенин. «Закружилась листва золотая...», В. Брюсов. «Сухие листья»
- И. Токмакова. «Опустел скворечник...»,
- В. Берестов «Хитрые грибы», «Грибы» (из энциклопедии)
- М. Пришвин. «Осеннее утро».

#### **Русские писатели (14 ч)**

- А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...», «Вот север тучи нагоняя», «Зима!.. Крестьянин, торжествуя...», «Сказка о рыбаке и рыбке».
- И. Крылов. «Лебедь, Щука и Рак», «Стрекоза и Муравей».
- Л. Толстой. «Старый дед и внучек».

#### **О братьях наших меньших (12 ч)**

- Б. Заходер. «Плачет киска в коридоре...»
- И. Пивоварова. «Жила-была собака...»
- В. Берестов. «Кошкин дом»
- М. Пришвин. «Ребята и утята»
- Е. Чарушин. «Страшный рассказ»
- Б. Житков. «Храбрый утенок».

**Люблю природу русскую. Зима (9 ч)**

- И. Бунин. «Зимним холодом...»
- К. Бальмонт. «Светло-пушистая...»
- Я. Аким. «Утром кот...», Ф. Тютчев. «Чародейкою Зимою...»
- С. Есенин. «Поет зима – аукает...», «Береза».

**Писатели – детям (17 ч)**

- Произведения о детях, о природе, написанные К. И. Чуковским («Путаница», «Радость»)
- С. Я. Маршак («Кот и лодыри»)
- С. В. Михалковым («Мой секрет», «Сила воли». «Мой щенок»)
- А. Л. Барто («Веровочка», «Мы не заметили жука...», «В школу», «Вовка – добрая душа»)
- Н. Н. Носовым («Затейники», «Живая шляпа»).

**Я и мои друзья (10 ч)**

- В. Берестов. «За игрой»
- Э. Мошковская. «Я ушел в свою обиду...»
- В. Берестов. «Гляжу с высоты...»
- В. Лунин. «Я и Вовка»
- Н. Булгаков. «Анна, не грусти!»
- Ю. Ермолаев. «Два пирожных»
- В. Осеева. «Хорошее».

**Люблю природу русскую. Весна (9 ч)**

- Весенние загадки.

- Ф.И. Тютчев «Зима недаром злится», «Весенние воды».
- А. Плещеев «Весна», «Сельская песенка».
- А. Блок «На лугу», С.Маршак «Снег теперь уже не тот».
- И. Бунин «Матери», А. Плещеев «В бурю».
- Е. Благинина «Посидим в тишине», Э. Мошковская «Я маму мою обидел».
- С. Васильев «Белая береза».

**И в шутку и всерьез (17 ч)**

- Б. Заходер. «Товарищам детям», «Что красивей всего?», «Песенки Винни Пуха»;
- Э. Успенский. «Чебурашка», «Если был бы я девчонкой...», «Над нашей квартирой», «Память»;
- В. Берестов. «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка»;
- И. Токмакова. «Плим», «В чудной стране»
- Г. Остер. «Будем знакомы».

**Литература зарубежных стран (20 ч)**

- Детский фольклор стран Западной Европы и Америки, произведения зарубежных классиков («Бульдог по кличке Дог», «Перчатки», «Храбрецы», «Сюзон и мотылек», «Знают мамы, знают дети»).
- Сказки Ш. Перро («Кот в сапогах», «Красная Шапочка»)
- Г. Х. Андерсена («Принцесса на горошине»)
- Э. Хогарт («Мафии и паук»).

**Резерв**

**III. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.**

**2 класс.**

№ п/п	Название раздела, темы.	Количество часов.	Контрольные работы.

1	Самое великое чудо на свете	4	
2	Устное народное творчество	15	
3	Люблю природу русскую. Осень	9	1
4	Русские писатели	14	
5	О братьях наших меньших	12	
6	Люблю природу русскую. Зима	9	1
7	Писатели – детям	17	
8	Я и мои друзья	10	
9	Люблю природу русскую. Весна	9	
10	И в шутку и всерьез	17	1
11	Литература зарубежных стран	20	1
	Итого	136	

—

**Приложение 1.**

**Календарно - тематическое планирование по литературному чтению**

**2 класс**



<b>№ урок а.</b>	<b>Название раздела, темы.</b>	<b>Кол-во часов.</b>	<b>Дата</b>
<b>I</b>	<b>Раздел «Самое великое чудо на свете».</b>	<b>4 ч</b>	
1	Самое великое чудо на свете. Книги, прочитанные летом.	1	
2	Старинные и современные книги	1	
3	Мы идём в библиотеку.	1	
4	<b>Проект «О чём может рассказать школьная библиотека?».</b>	1	
<b>II</b>	<b>Раздел «Устное народное творчество».</b>	<b>15 ч</b>	
5	Устное народное творчество	1	
6	Пословицы и поговорки.	1	
7	Русские народные песни.	1	
8	Потешки и прибаутки.	1	
9	Считалки и небылицы.	1	
10	Загадки.	1	
11	Народные сказки. Вступительная статья Ю.Коваль	1	
12	Русская народная сказка «Петушок и бобовое зёрнышко».	1	
13	Русская народная сказка «У страха глаза велики».	1	
14	Русская народная сказка «Лиса и тетерев».	1	
15	Русская народная сказка «Каша из топора».	1	
16	Русская народная сказка «Лиса и журавль»	1	
17-18	Русская народная сказка «Гуси- лебеди»	2	
19	Обобщение по разделу «Устное народное творчество».	1	
<b>III</b>	<b>Раздел «Люблю природу русскую. Осень».</b>	<b>9 ч</b>	
20	Прогнозирование содержания раздела «Люблю природу русскую. Осень».	1	

21	Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», К. Бальмонт «Поспевает брусника...».	1	
22-23	А. Плещеев «Осень наступила...», А. Фет «Ласточки пропали»	2	
24	А. Толстой «Осенние листья», С. Есенин «Закружилась листва золотая»	1	
25	В. Брюсов «Сухие листья...», И. Токмакова «Опустел скворечник...»	1	
26	В. Берестов «Хитрые грибы». «Грибы».	1	
27	М. Пришвин «Осеннее утро».	1	
28	Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Осень».	1	
<b>IV</b>	<b>Раздел «Русские писатели».</b>	<b>14 ч</b>	
29	Прогнозирование содержания раздела «Русские писатели».	1	
30	А.С.Пушкин Вступление к поэме «Руслан и Людмила».	1	
31	А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»	1	
32	А.С. Пушкин Сказка о рыбаке и рыбке».	1	
33	А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	1	
34	А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	1	
35	И. А. Крылов. Басня «Лебедь, Рак и Щука».	1	
36	И.А.Крылов «Стрекоза и муравей»	1	
37	Творчество Л. Н. Толстого.	1	
38	Л.Н.Толстой «Котёнок»	1	
39	Л.Н. Толстой «Правда всего дороже».	1	
40-41	Л. Н. Толстой. «Филипок»	2	
42	Обобщение по разделу «Русские писатели».	1	
<b>V</b>	<b>Раздел «О братьях наших меньших».</b>	<b>12 ч</b>	
43	Прогнозирование содержания раздела «О братьях наших меньших».	1	

44	И. Пивоварова «Жила-была собака».	1	
45	В. Берестов «Кошкин щенок».	1	
46	М. Пришвин «Ребята и утята».	1	
47	М. Пришвин «Ребята и утята»	1	
48-4 9	Е. Чарушин «Страшный рассказ»	2	
50-5 1	Б. Житков «Храбрый утенок»	2	
52	В. Бианки «Музыкант».	1	
53	В. Бианки «Сова».	1	
54	Обобщение по разделу «О братьях наших меньших».	1	
<b>VI</b>	<b>Раздел «Люблю природу русскую. Зима».</b>	<b>9 ч</b>	
55	Прогнозирование содержания раздела «Люблю природу русскую. Зима».	1	
56	Лирические стихотворения И.А.Бунина «Первый снег» и К.Д.Бальмонта «Снежинка»	1	
57	Лирические стихотворения Я.Л.Акима «Утром кот принёс на лапах...», Ф.И.Тютчева «Чародейкою Зимою.».	1	
58	Лирические стихотворения С.А.Есенина «Поёт зима, аукает», «Берёза».	1	
59	Лирические стихотворения А.С.Пушкина «Вот север, тучи нагоняя.», «Зима! Крестьянин торжествуя.»	1	
60	Русская народная сказка «Два мороза».	1	
61-6 2	С. Михалков «Новогодняя быль»	2	
63	Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Зима».	1	
<b>VII</b>	<b>Писатели – детям</b>	<b>17 ч</b>	
<b>64</b>	Прогнозирование содержания раздела «Писатели детям». К. И. Чуковский.	<b>1</b>	
65	К.И. Чуковский «Путаница».	1	
66	К.И. Чуковский «Радость».	1	
67	К.И. Чуковский «Федорино горе».	1	

68	К.И. Чуковский «Федорино горе»	1	
69	С. В. Михалков «Сила воли».	1	
70	С. В. Михалков «Мой щенок».	1	
71	А.Л. Барто «Веровочка».	1	
72	А.Л. Барто «Мы не заметили жука», «Вовка – добрая душа».	1	
73-74	Н. Носов «Затейники»	2	
75	Н. Носов «Живая шляпа».	1	
76	Н. Носов «Живая шляпа»	1	
77	В.Осеева «Синие листья»	1	
78	Н. Носов «На горке».	1	
79	Н. Носов «На горке»	1	
80	Обобщение по теме «Писатели - детям».	1	
<b>VIII</b>	<b>Раздел «Я и мои друзья».</b>	<b>10 ч</b>	
81	Прогнозирование содержания раздела «Я и мои друзья».	1	
82	Ю. Ермолаев «Два пирожных».	1	
83-84	В. Осеева «Волшебное слово»	2	
85	В. Осеева «Хорошее».	1	
86	В. Лунин «Я и Вовка»	1	
87	Э.Мошковская «Я ушел в свою обиду.», В.Берестов «За игрой»	1	
88-89	В. Осеева «Почему»	2	
90	Обобщение по теме «Писатели - детям».	1	
<b>IX</b>	<b>Раздел «Люблю природу русскую. Весна.»</b>	<b>9 ч</b>	
91	Прогнозирование содержания раздела «Люблю природу русскую. Весна».	1	
92	Ф.И. Тютчев «Зима недаром злится», «Весенние воды».	1	
93	А. Плещеев «Весна», С.Дрожжин «Весеннее царство» А.А.Блок «На лугу».	1	

94	А. Плещеев «В бурю».	1	
95	И. Бунин «Матери».	1	
96	Е. Благинина «Посидим в тишине», Э. Мошковская «Я маму мою обидел».	1	
97	С. Васильев «Белая береза».	1	
98	Проект «День Победы – 9 мая»	1	
99	Обобщение по теме «Люблю природу русскую! Весна»	1	
<b>X</b>	<b>Раздел «И в шутку и всерьёз».</b>	<b>17 ч</b>	
100	Прогнозирование содержания раздела «И в шутку, и всерьёз».	1	
101	А. Введенский «Учёный Петя»	1	
102	Д. Хармс «Вы знаете?...»	1	
103	И. Токмакова «Плим», «В чудной стране»	1	
104	Б. В.Заходер «Товарищам детям», «Что красивей всего!».	1	
105-106	Б.В.Заходер «Песенки Винни- Пуха».	- 2	
107-108	Э.Н.Успенский «Если был бы я девчонкой» «Над нашей квартирой», «Память»..	2	
109-111	Э.Н.Успенский «Чебурашка»..	3	
112-113	В. Драгунский «Тайное становится явным»..	2	
114	Г.Б.Остёр «Будем знакомы»	1	
115-116	Обобщение по разделу «И в шутку и всерьёз»..	2	
<b>XI</b>	<b>Литература зарубежных стран</b>	<b>20 ч</b>	
<b>117</b>	Прогнозирование содержания раздела «Литература зарубежных стран».	<b>1</b>	
<b>118</b>	Сходство русского фольклора с английским. Английская народная песенка «Перчатки».	<b>1</b>	
119-120	Английская народная песенка «Храбрецы»..	2	
121-124	Шарль Перро «Кот в сапогах	4	
125-127	Ш. Перро «Красная Шапочка»	3	

128	<b>Контрольная работа за 3 триместр.</b>	1	
129	<b>Работа над ошибками</b>	1	
130-131	Г.Х.Андерсен «Огниво».	2	
132	Французская и немецкая народные песенки «Сюзон и мотылёк», «Знают мамы, знают дети»	1	
133	Обобщение по разделу «Литература зарубежных стран».	1	
134	<b>Итоговая контрольная работа за год.</b>	1	
135	<b>Анализ административной комплексной работы.</b>	1	
136	Защита проекта «Мой любимый писатель-сказочник».	1	
	<b>Всего</b>	<b>136</b>	

**Контрольно – измерительные материалы по литературному чтению**

**ЗПР (вариант 7.2)**

**Контрольная работа №1 за 1 триместр**

1) Вспомни, что относится к устному народному творчеству?

Зачеркни лишнее слово (не относящееся к устному народному творчеству).

Песня, литературная сказка, потешка, поговорка, песня, басня.

2) Определи **зачины**. Обведи нужный вариант.

- «За тридевять земель, в тридесятом царстве...»
- «Я там был, мёд-пиво пил, по бороде текло, а в рот не попало...»
- «Жили-были...»
- «Стали они жить – поживать и добра наживать..»

3.) Назови имена традиционных героев (2–3) русских волшебных сказок. \_\_\_\_\_

4) Собери пословицу. Соедини стрелочкой начало пословицы и конец.

Кто других не любит,	гуляй смело.
Человек от лени болеет,	сам себя губит.
Кончил дело -	а от труда здоровеет.

**Контрольная работа №2. Авторские сказки.**

1. Какая сказка начинается словами: «В одном немецком городе жил портной, звали его Ганс»?

- а) «Маленькие человечки»;
- б) «Храбрый портной»;
- в) «Оле-Лукойе»

2. Кого смастерил папа Карло?

- а) Мальвину;
- б) Яльмара;
- в) Буратино.

3. Какой сказочный герой рассказывает сказки детям 7 дней в неделю?

- а) Оле-Лукойе;
- б) Яльмар;
- в) маленькие человечки.

4. Что было написано на поясе портного из сказки «Храбрый портной»?
- а) «Мал, да удал»;
  - б) «Когда злой бываю, семерых убиваю»;
  - в) «Мал золотник, да дорог».
5. Как сапожник отблагодарил маленьких человечков?
- а) сытно накормил;
  - б) отдал часть денег;
  - в) сшил одежду.
6. Какой совет дал говорящий сверчок Буратино?
- а) начни ходить в школу;
  - б) почаще мой уши;
  - в) кушай кашу.
7. Авторами каких сказок являются Братья Гримм?
- а) «Маленькие человечки»;
  - б) «Храбрый портной»;
  - в) «Оле-Лукойе».

### **Контрольная работа №3. Писатели о детях и детям.**

1. Какой рассказ начинается словами: «Папа захлопнул книжку и сказал...»?
- а) «Фантазер»;
  - б) «Живая шляпа»;
  - в) «Надоело летать»
2. Кого повстречала Нина Карнаухова в произведении А.П. Гайдара «Совесь»?
- а) малыша;
  - б) тонконового оленя;
  - в) змею.
3. Кто является автором рассказа «Друг детства»?
- а) Л.А. Мей;
  - б) А.Л. Барто;
  - в) В.Ю. Драгунский.
4. В каком произведении мальчик рассказывал о том, как на него напала акула?
- а) «Фантазер»;
  - б) «Колыбельная»;
  - в) «Надоело летать»
5. Кем хотел стать мальчик из рассказа «Друг детства»?
- а) машинистом, шофером, извозчиком;
  - б) астрономом, путешественником, боксером;



в) капитаном, сварщиком, художником.

6. Чьи это слова: «Нет, я косточку бросил за окошко»?

- а) Стасика («Фантазёры»);
- б) Пети («Чего боялся Петя»);
- в) Вани («Косточка»).

7. Чего боялся Петя?

- а) человека у стены;
- б) великана;
- в) темноты.

8. Нарисуй на обратной стороне рисунок к понравившейся сказке и подпиши ее название.

### Контрольная работа №4

1.Перечисли произведения, которые относятся жанру устного народного творчества: \_\_\_\_\_.

2.Прочитай стихотворение, подчеркни слова, которые рифмуются.

Одуванчик золотой  
Постарел и стал седой.  
А как только поседел,  
Вместе с ветром улетел!

3.Из этого стихотворения выпиши слова, которые употреблены в переносном значении.  
\_\_\_\_\_.

4.Соедини название произведения с жанром, к которому оно относится.

	Сказка
Н.Носов«Живая шляпа»	Повесть
	Рассказ

5.Соедини название стихотворения с фамилией автора, который его написал.

	А.С.Пушкин
«Снегирь»	А.Л. Барто
	Б.В. Заходер

6.Прочитай текст. Озаглавь его.

---

7.Запиши волшебные предметы, которые встречаются в сказках.

---

---